

## **Der Wetzsteinbrief**

Juni 2019

### **Der gute Tambour**

von Susanne Bader

*Schlage die Trommel und fürchte dich nicht,  
Und küsse die Marketenderin!  
Das ist die ganze Wissenschaft,  
Das ist der Bücher tiefster Sinn.*

*Trommle die Leute aus dem Schlaf,  
Trommle Reveille mit Jugendkraft,  
Marschiere trommelnd immer voran,  
Das ist die ganze Wissenschaft.*

*Das ist die Hegelsche Philosophie,  
Das ist der Bücher tiefster Sinn!  
Ich hab sie begriffen, weil ich gescheit,  
Und weil ich ein guter Tambour bin.*

*Heinrich Heine*

### **Die Buchhandlung zum Wetzstein wird ihr Ladengeschäft zum Jahresende 2019 schließen.**

Ein Jegliches hat seine Zeit. Die Buchhandlung hatte ihre Zeit seit 1978 mit insgesamt 41 erfolgreichen, glücklichen und anstrengenden, Kräfte zehrenden und Kraft spendenden Jahren. Diese Zeit geht zu Ende.

Wir folgten über all die Jahre dem Anspruch, unsere Kundinnen und Kunden mit unserem Sortiment und unseren Empfehlungen für gute, besondere, ausgesuchte, wertvolle Bücher zu begleiten und zu begeistern. Dazu arbeiteten wir eng mit den Verlagen und den Autorinnen und Autoren zusammen. Wir freuen uns, dies bis zum Jahresende weiter zu tun. Auch pflegte die *Buchhandlung zum Wetzstein* einen eigenen, ausgeprägten Stil. In diesem Sinn werden wir bis zum 31. Dezember 2019 für Sie da sein und danach mit Stil die Türe schließen.

Wir danken allen Autorinnen und Autoren, Verlegerinnen und Verlegern sowie unseren Kundinnen und Kunden für ihre Treue und das Vertrauen, das sie über all die Jahre in uns setzten. Mein großer Dank gilt den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der *Buchhandlung zum Wetzstein* für ihr Engagement und ihre Leidenschaft.

**Die Buchhandlung zum Wetzstein verabschiedet sich mit ihrem Freiburger Ladengeschäft, doch Susanne Bader, der Wetzstein und das gute, wertvolle Buch werden Ihnen weiterhin begegnen. Bleiben Sie aufmerksam und neugierig.**

Der Wetzstein ist ein lebendiger Ort, für Menschen und für Bücher. Immer wieder wählen wir Bücher für Sie aus, die uns begeistern. Und werden dies bis zum Schluss weiter tun. Auch dieser Brief enthält wie alle vergangenen und folgenden Briefe Empfehlungen von Werken, die mir, uns allen in der Buchhandlung, besonders am Herzen liegen.

### **Thomas Bernhard – Hab & Gut.**

Ein bemerkenswertes Buch über Thomas Bernhards Hab & Gut, die drei im Alpenvorland gelegenen Besitztümer des Dichters. Der Herausgeber **André Heller** bezeichnet diese in seinem Vorwort als „einen bis ins kleinste Detail sorgfältig inszenierten Privatkosmos voll der Täuschungen, Ablenkungsmanöver und falschen Behauptungen von erlesener Eleganz. Zum größten Teil ein betörendes Als-ob.“

Kurze, kluge Beiträge, dazwischen gesetzte schöne Schwarzweiß- wie auch Farbfotografien bilden eine höchst gelungene Kombination aus Inhalt und Form. Bernhards Hab & Gut war etwas Außergewöhnliches, von dem nicht genau feststeht, ob dieses ohne das Schreiben oder das Schreiben ohne die Höfe jeweils möglich gewesen wäre. Das Buch ist sowohl eine sensible Würdigung des Dichters ohne falsches Pathos als auch eine intelligente Erinnerung an die damaligen Gegebenheiten der Sechziger- bis Achtzigerjahre in Literatur, Kunst, Architektur, Landschaft und Natur – und zeigt den Autor als Bühnenbildner in eigener Sache. Im Wetzstein stehen neben der Thomas-Bernhard-Werkausgabe alle lieferbaren Titel dieses Autors.

**Picasso. Blaue und Rosa Periode.** Die Ausstellung in der Fondation Beyeler wurde bis zum 16. Juni verlängert. Sie ist ein Ereignis, zum einen wegen der Auswahl und der höchsten Qualität der gezeigten Werke, zum anderen wegen des in meinen Augen perfekten Ineinandergreifens von Raum und Objekt, und wie immer bei Renzo Pianos Bau in Riehen, dem von Drinnen und Draußen. Die Hängung ist überzeugend, die einzelnen Säle entfalten teils atemberaubende Wirkung. Der Katalog in seinen zarten Rosa- und Blautönen bildet eine wunderschöne Ergänzung zur Ausstellung: ein wahres Geschenk.

Viele antiquarische Kunstbände zu Picasso sind im Wetzstein erhältlich.

Ein zurückhaltender jüngerer Herr betrat vor einigen Wochen die Buchhandlung, verweilte, fühlte sich wohl im Wetzstein. Meine Frage, ob er zum ersten Mal bei uns sei, bejahte er und wies mich erfreut darauf hin, dass „sein“ Buch bei uns im Regal stünde: Er sei **Federico Italiano**, zusammen mit **Jan Wagner** der Herausgeber von **Grand Tour. Reisen durch die junge Lyrik Europas**. Allein sein Name ließ Farben und Gerüche, Gebäude, Städte, Landschaften, kurz: den ganzen Reichtum Italiens in meinem Kopf aufscheinen. *Grand Tour* ist ein optimistisches, ein europäisches, ein vielstimmiges und wagemutiges Werk der Poesie, in 47 Sprachen, die Gedichte jeweils im Original und in der deutschen Übertragung abgedruckt. Der europäische Gedanke in schönster poetischer Form.

Beachten Sie bitte bei Ihrem Besuch die Lyrikabteilung der Buchhandlung.

Europa und darüber hinaus die Welt versammeln sich unter dem Dach des grausamen 1. Weltkrieges in dem Band **Über den Feldern**, herausgegeben vom Leiter des Manesse Verlages, **Horst Lauinger**. Der Verleger war vor nicht allzu langer Zeit zu Gast in der Buchhandlung und stellte damals sein Haus und das Programm vor. Der Wetzstein hat in seinem Sortiment alle lieferbaren Bände, so auch *Über den Feldern*. Alles, was zu Zeiten des riesigen, vernichtenden Weltbrandes jener Jahre Rang und Namen hatte, ist darin mit Erzählungen vertreten, siebzig an der Zahl, manche zum ersten Mal, viele von ihnen neu übersetzt.

„Der Krieg ist ein Massaker von Leuten, die einander nicht kennen, zum Nutzen von Leuten, die einander kennen, aber nicht massakrieren.“ (Paul Valéry) Kaum eine der Erzählungen widmet sich dem militärischen Aspekt, die Männerträume eines Ernst Jünger finden in diesem Buch keinen Platz. Vielmehr beschreiben die Autorinnen und Autoren die großen und tiefen Verwundungen der Gemüter, die zerstörerischen Eingriffe in den Alltag.

Auch wenn der Verlag das Angebot der typischen Manessebände stark verkleinert hat: Die lieferbaren Bände stehen in den Regalen der Buchhandlung. Lederbände werden schon lange nicht mehr hergestellt, sind höchstens noch antiquarisch zu erwerben. Sie finden diese bei uns.

**Speeches of Note. Reden, die die Welt veränderten.** Der Brite **Shaun Usher** hat in den Archiven der ganzen Welt nach Reden gesucht, die große Wirkung über den eigentlichen Anlass hinaus entfaltet haben. Nicht alle können als Beispiel ausgefeilter Rhetorik dienen, aber sie sind in den meisten Fällen außergewöhnlich und zutiefst beeindruckend. Liebe, Tod, Hoffnung, Verzweiflung, Hass, Lob: alle menschlichen Regungen sind darin vertreten, ob bei Elizabeth I., Pablo Picasso, Tilda Swinton, Kermit der Frosch, Theodore Roosevelt, Justin Trudeau, Virginia Woolf u.v.a. Ein beeindruckendes Kompendium von Verstand und Gefühl, von Taktik und Leidenschaft.

**Rachel Cohen, Verwobene Lebenswege.**

Das, was aus Teilen der Politik und der Gesellschaft in den USA zu uns dringt, lässt selbst einen strahlend schönen Junitag düster und ungemütlich erscheinen. Eine für die Geschichte Deutschlands so wichtige Partei wie die SPD schafft dies mindestens genauso ausgeprägt. In den USA ist es der ungebremste Wortdurchfall via Twitter eines an Leibesumfang zunehmenden, an geistiger Verfassung abnehmenden Staatsoberhauptes, der uns erreicht, bei der SPD ist es der ungebremste Drang zur Selbstzerstörung und das sich Berauben einer durchaus möglichen Zukunft.

Der vor zwölf Jahren gegründete Piet Meyer Verlag macht schöne und ausgefallene (Kunst-)Bücher, zum Beispiel den inhaltlich wie gestalterisch ausgezeichneten Band über **Michelangelo** von **Martin Gayford**. **Gayford** hat zudem das in meinen Augen wohl beste Buch über den Maler Lucian Freud

verfasst, **Mann mit blauem Schal. Rachel Cohen** wiederum lässt uns in **Verwobene Lebenswege** noch oder wieder an die Leistungen und Errungenschaften Amerikas glauben. Unterhaltsam, überraschend, einmal ganz anders ist diese Chronik amerikanischer Literatur-, Kunst-, Kulturgeschichte. Bei 36 Paar-Konstellationen aus diesen Bereichen können wir dank Cohen teilhaben an deren Begegnungen, Beziehungen, Bekanntschaften und Freundschaften. Lebendig, höchst anregend und bereichernd legt die Autorin dabei das Gewicht auf deren gegenseitige Inspirationen, Impulse und Beeinflussungen.

Leonardo da Vinci, Alexander von Humboldt, Fontane ... alle wurden sie irgendwann geboren, selbst *ihr* Leben ging irgendwann zu Ende. Das Feiern und Gedenken in diesem Jahr scheint grenzenlos.

**Alexander von Humboldt** war Naturforscher, Reisender und ein äußerst bemerkenswerter Publizist. Vor allem Letzteres zeigt der bei dtv erschienene Band **Der Andere Kosmos**, eine in zeitliche Reihenfolge gefasste Zusammenstellung und Auswahl seiner in Zeitschriften erschienenen Texte, überall auf der Welt. Der Mann war schier unerschöpflich in seinen Fähigkeiten. Und ein großer Autor hervorragender Prosa.

Lassen Sie mich zum Schluss dieses Briefes auf den von **Heike Gfrereis** intelligent verfassten und herausgegebenen Katalog zur ebenfalls von ihr kuratierten Fontane-Ausstellung in Neuruppin hinweisen, **fontane.200/Autor**. Da Freiburg nicht direkt um die Ecke von Neuruppin liegt, lohnt sich der Griff zu diesem bemerkenswerten Buch allemal. Wer da keine Lust auf mehr des großen Wanderers und Autors Fontane bekommt! Fragen Sie uns in der Buchhandlung nach den erhältlichlichen Titeln seiner Romane, Erzählungen, Briefe und, und, und ...

**Ein Jegliches hat seine Zeit.** Der Wetzstein bleibt neugierig und lebendig bis zum Schluss. Bleiben Sie dies bitte auch, besuchen Sie uns in der Salzstraße und im Internet. Schauen Sie auf unserer website auch nach den Veranstaltungen, die wir anbieten. Lassen Sie uns die Zeit bis zum Jahresende gemeinsam aufgeschlossen und fröhlich nutzen.

Die Bücher zu diesem Wetzsteinbrief finden Sie auf dem beigefügten Bestellzettel. Der Wetzsteinbrief steht auch im Internet. In der Buchhandlung gibt es ihn in gedruckter Form. Antiquarische Bücher, Signiertes, Kunstwerke und andere Besonderheiten finden Sie auch auf unserer neuen Internetseite unter [www.zum-wetzstein.de](http://www.zum-wetzstein.de)

Alle Rechte am Text: *Buchhandlung zum Wetzstein* GmbH

Geschäftsführende Gesellschafterin: Susanne Bader

Eingetragen im Handelsregister Freiburg HRB 1658

Salzstraße 31 am Augustinerplatz 79098 Freiburg

Telefon 0761 33999 Telefax 0761 39280

E-Mail [post@zum-wetzstein.de](mailto:post@zum-wetzstein.de)

Internet [www.zum-wetzstein.de](http://www.zum-wetzstein.de)

*Buchhandlung zum Wetzstein*  
Salzstraße 31 am Augustinerplatz 79098 Freiburg  
Bestellungen bitte per Telefon 0761 33999  
oder per Telefax 0761 39280 oder per  
E-Mail [post@zum-wetzstein.de](mailto:post@zum-wetzstein.de)

## BESTELLSCHEIN

### Die Bücher zu diesem Wetzsteinbrief

Hiermit bestelle ich die angekreuzten Titel

- **Heinrich Heine, Sämtliche Gedichte in zeitlicher Folge.** Herausgegeben von Klaus Briegleb. Insel Verlag. 20,00 Euro
- **Thomas Bernhard – Hab & Gut.** Herausgegeben von André Heller. Brandstätter Verlag. 35,00 Euro
- **Der junge Picasso: Blaue und Rosa Periode.** Herausgegeben von der Fondation Beyeler und Raphaël Bouvier. Hatje Cantz Verlag. 60,00 Euro
- **Grand Tour. Reisen durch die junge Lyrik Europas.** Herausgegeben im Auftrag der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung von Federico Italiano und Jan Wagner. Hanser Verlag. 36,00 Euro
- **Über den Feldern. Der Erste Weltkrieg in großen Erzählungen der Weltliteratur.** Herausgegeben von Horst Lauinger. Manesse Verlag. 9,95 Euro
- **Speeches of Note. Reden, die die Welt veränderten.** Herausgegeben von Shaun Usher. Heyne Verlag. 35,00 Euro
- **Rachel Cohen, Verwobene Lebenswege.** Übersetzt von Michael Mundhenk. Piet Meyer Verlag. 28,00 Euro

- **Martin Gayford, Michelangelo. Sein langes abenteuerliches Leben.** Übersetzt von Klaus Binder u. a. Piet Meyer Verlag. 38,00 Euro
- **Martin Gayford, Mann mit blauem Schal. Ich saß für Lucian Freud. Ein Tagebuch.** Übersetzt von Heike Reissig. Piet Meyer Verlag. 28,40 Euro
- **Alexander von Humboldt, Der Andere Kosmos. 70 Texte, 70 Orte, 70 Jahre 1789 – 1859.** Herausgegeben von Oliver Lubrich und Thomas Nehrlich. dtv Verlag. 30,00 Euro
- **fontane.200/Autor. Das Bilder-Wörter-Stimmen-Lesebuch. Katalog zur Ausstellung in Neuruppin.** Herausgegeben von Heike Gfrereis. Verlag für Berlin-Brandenburg. 28,00 Euro
- zur Abholung in der *Buchhandlung zum Wetzstein*
- zum Versand gegen Rechnung (ich bin bereits Kunde der Buchhandlung)
- zum Versand gegen Vorkasse (ich bin noch nicht Kunde der Buchhandlung)

**an folgende Adresse:**

---



---



---

**Name:**

---

**Unterschrift:**

---